

保育系学生が読む昔話・伝説・神話¹⁾

— 絵本 100 冊ノートから —

青 嶋 由美子

I. はじめに

筆者は、幼稚園教諭や保育士を目指して入学してきた学生に対して、毎年、1年間に100冊の絵本の記録を取り提出するという課題を出している。前任者から筆者が引き継いだものであるが、既に20年間継続している課題である。記録の内容としては、作品名・作者・挿絵画家・出版社・出版年・刷数・絵本の要旨・感想という8項目を必須としている。多くの学生は、これら8項目に加え、その絵本のイラストを模写したり自分のイメージでの挿絵を添えたりしたものを作成する。提出時期は春学期50冊分を7月中旬、秋学期50冊分を1月中旬としている。学生にとっては可成の負担となる課題であるが、実習に向けて絵本の知識を積み重ねることになり、就職後には日々の保育に非常に役立っていると感謝されることが多い課題でもある。

この絵本ノートの課題を継続している間に、筆者は、多くの学生が創作絵本のための記録を提出するようになったことに気付いた。近年の学生には、昔話・伝説・神話を主体とする「昔話絵本」²⁾への興味・関心が薄いのではないかと、或いは、古いもの・昔から伝わるものは格好悪いと考えているのではないかと考えるに至った。

昔話・伝説・神話といった口承文芸は、一つの国に生きる人々にとっての民族的バックボーンを与える役割を果たすものである。このバックボーンが確立されてこそ、「自分が何者であるか(“What am I?”)」という青年期に顕著に見られる自分探しという問いに向き合う力の基盤を得られるのではないかと。また、昔話・伝説・神話といった物語の源流を知ることによって、現在多く流布する創作絵本の在り方やその問題点を把握出来るようになるのではないかと、このような思いから、筆者は、春学期の課題である50冊分に昔話・伝説・神話の絵本を少なくとも10冊含めるようにと課題内容を変えたのである。今回は、このように口

1) 本稿は、平成24年第65回日本保育学会において、「保育系学生が読む昔話・民話・神話」というタイトルで口頭発表した内容に加筆したものである。

2) 本稿では、「昔話絵本」という語を使用するが、「昔話絵本」という分類には、かなりの曖昧さがつきまとっている。「昔話」という言葉で括っているものの、概念的には民話を指している場合が多く、古代文献に記された神話を含んでいることもある。「保育内容・言葉」の教科書の中でも、「昔話絵本」(例『保育内容・ことば第2版』みらい社、2010年)という言葉が用いられていたり「伝承絵本」(例『保育内容・言葉第二版』同文書院、2006年)という言葉が使用されたりしている。そして、その説明文には「昔話・民話」と併記してある場合もある。『日本における子ども絵本成立史』(三宅興子編著・ミネルヴァ書房、1997年)においても、「伝承物語絵本」という語のもとで、昔話・民話という語が併用されている。

承文芸を基にした絵本を課題に含めるように変更して5年が経過した学年を選び、どのような伝承物語を選択したかを纏めてみた。

II. 学生が選択した昔話・伝説・神話

今回分類の対象とした絵本ノートは、2010年度にTS短期大学部に入学した学生のうち84名分のものである。提出期日に遅れることなく提出されたものを扱っている。学生の中には、10冊以上の作品を選んだ者も居れば、勘違いをして該当しない作品を選んだ者も居たが、昔話・伝説・神話として計1007冊が選択されていた。分類の結果は次の通りである。

まず、日本の昔話・伝説としては、「桃太郎」48件（どの出版社の作品が選択されていたかという詳細については表1を参照・以下、括弧内同様）、次いで「花咲か爺」28件（表2）、「猿蟹合戦」28件（表3）、「かちかち山」26件（表4）、「浦島太郎」26件（表5）、「舌切り雀」25件（表6）、「一寸法師」24件（表7）、「鶴女房」24件（表8）、「十二支の話」24件（表9）、「ねずみ浄土」24件（表10）、「笠地蔵」21件（表11）、「金太郎」16件（表12）、「ねずみの嫁入り」15件（表13）、「文福茶釜」10件（表14）、「ふくろう紺屋」10件（表15）、「ねずみの相撲」10件（表16）等が上位作品である。「五大昔話（五大お伽話）」とされる「桃太郎」「猿蟹合戦」「舌切り雀」「花咲か爺」「かちかち山」³⁾が全て多く読まれた作品に入っている。また、あまり読まれなくなった昔話として挙げられている「牛若丸」「猿の生き胆」「瘤取り爺」「玉の井（海幸彦・山幸彦）」「中将姫」「地蔵浄土」等16作品⁴⁾中の「金太郎」「一寸法師」「かぐや姫」「文福茶釜」「鼠の嫁入り」五作品が、比較的多く読まれている。

「竹取物語（かぐや姫）」が27件（表17）と読まれた数は多いのだが、これは、一般的な「昔話」として分類することは難しいのではないだろうか。「竹取り爺」「竹の子童子」「竹姫」等の話と関係が見受けられる⁵⁾ものの、様々な伝承を統合する形で成立した物語文学とする考え方も在るためである。

次に日本以外の昔話・民話・神話では、「赤頭巾」（グリム兄弟・ペロー）32件（表18）、「三匹の仔豚」28件（表19）、「狼と七匹の仔山羊」（グリム兄弟）25件（表20）、「大きな蕪」（ロシア民話）24件（表21）、「三匹の熊」21件（表22）、「小人と靴屋」（グリム兄弟）18件（表23）、「白雪姫」（グリム兄弟）18件（表24）、「うさぎとかめ」（イソップ）17件（表25）、「長靴をはいた猫」（ペロー）16件（表26）、「ブレーメンの音楽隊」（グリム兄弟）15件（表27）、「ヘンゼルとグレーテル」（グリム兄弟）14件（表28）、「三匹の山羊のがらがらどん」（ノルウェーの昔話、アスビョルンセンによる再話）13件（表29）等である。

全体としては日本の昔話・民話の方が読まれている。この要因の一つとして、TS短期大学部図書館に所蔵されている絵本のうち、日本の昔話絵本の方が海外のものよりも冊数が多いという現状が考えられる。また、学生の多くが、既に内容を良く知っている絵本を選択する傾向が強いことも、要因として挙げられる。

3) 日本民話の会編『日本の昔話』（講談社、1992年）、p.28.

4) 石井正巳著『図説 日本の昔話』（河出書房新社、2003年）、pp.57-80.

5) 日本民話の会編『日本の昔話』（講談社、1992年）、p.252.

珍しいものを選択したと感じられたのは、安珍・清姫伝説を描いた『道成寺』、旧約聖書からの『天地創造ものがたり』『ノアの箱舟』、オーストラリア・アボリジニ族の民話である『大きなカエルティダリク』等（表30）がある。

Ⅲ. まとめ

「50冊の中に10冊以上の昔話・民話・神話を含むこと」という条件をつけたため、多くの学生が口承文芸に目を向けることとなった。しかし、実際に手にとって読んだ絵本を同一のタイトルで比較してみると、「桃太郎」の分類でも明らかなように、粗悪な昔話絵本を選択している者が多い。絵本の根幹とも言える絵が、芸術的に生き生きと描かれたものでなかったり、アニメの原画をそのまま使用したものであったりする絵本や、内容が改悪されているものを選んでいたりしている。現代では残酷と受け止められるような昔話であっても、本来の形を伝え、尚且つ洗練された絵本となっているものを読んでいけるように学生を育てる必要がある。そして、その上で、年齢に応じた昔話の改変を取捨選択出来る力まで伸ばしていかなければならない。

また、昔話・民話を読む者は多いが、神話を読んできた者は非常に少ないという点も歴然としている。過去の経緯から、一時日本神話が余り読まれない時代が存在したが、神話自体はその国の文学史で最初に登場し、その国の文学の基礎を形成するものである。美しく面白い物語が数多く在り、それらを魅力的な絵本に仕立てものが登場してきている。学生がそのような絵本を選択するような誘導が、今後さらに必要となると思われる。この点に関しては、既に小学校低学年用教科書に「因幡の白兔」「八岐大蛇」「海幸彦山幸彦」が掲載されている。2008年より施行されている「新学習指導要領・生きる力」中「第2章 各教科 第1節 国語」の「第2 各学年の目標及び内容〔第1学年及び第2学年〕」に「〔伝統的な言語文化と国語の特質に関する事項〕」があり、具体的には「（1）「A話すこと・聞くこと」、 「B書くこと」及び「C読むこと」の指導を通して、次の事項について指導する。ア 伝統的な言語文化に関する事項（ア）昔話や神話・伝承などの本や文章の読み聞かせを聞いたり、発表し合ったりすること。」と示されたことを受けてである。しかし、このような国の施策による強制的な神話との出会いではなく、もっと自然な形で神話と巡り合い、物語としての神話を楽しんでいって欲しいものである。

参考文献

- 三宅興子編著 『日本における絵本成立史』 ミネルヴァ書房（京都）、初版1997年、1997年第2刷。
- 太田光洋編著 『保育内容・言葉』 同文書院（東京）、初版2006年、2014年第2版第6刷。
- 成田徹夫編 『保育内容ことば』 みらい（岐阜）、初版2008年、2011年第2版第3刷。
- 井上共子編著 『保育の絵本研究』 三晃書房（東京）、1986年。
- 日本民話の会編 『日本の民話』 講談社（東京）、初版1991年、1992年第2刷。
- 石井正巳著 『図説 日本の昔話』 河出書房新社（東京）、2003年。

表1

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ももたろう	いもと ようこ	2	いもと ようこ	金の星社	
ももの子たろう	大川 悦生	1	箕田 源二郎	ポプラ社	
ももたろう	岡本 一郎	1	松成 真理子	学研教育みらい	
ももたろう	小澤 俊夫	1	赤羽 末吉	福音館書店	
ももたろう	川内 彩友美(編)	4		講談社	まんが日本昔ばなし
ももたろう	こわせ たまみ	3	赤坂 三好	チャイルド本社	
ももたろう	さくら ともこ	1	せべ まさゆき	PHP研究所	
ももたろう	代田 昇	1	箕田 源二郎	講談社	
ももたろう	筒井 敬介	1	鈴木 義治	小学館	
ももたろう	西本 鶏介	2	高橋 信也	ポプラ社	
ももたろう	長谷川 摂子	2	はた こうしろう	岩波書店	
ももたろう	馬場 のぼる	1	馬場 のぼる	こぐま社	
ももたろう	船崎 克彦	8	西村 達馬	金の星社	
ももたろう	松居 直	13	赤羽 末吉	福音館書店	
ももたろう	松谷 みよ子	3	和歌山 静子	童心社	
			二俣 英五郎	童心社	
			瀬川 康男	フレーベル館	
ももたろう	水谷 章三	1	スズキ コージ	につけん教育出版社	
ももたろう	三越 左千夫	1	風間 四朗	トッパン	
ももたろう	柳川 茂	1		永岡書店	日本昔ばなしアニメ絵本
ももたろう	わらべ きみか	1	わらべ きみか	ひさかたチャイルド	

表2

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	
はなさかじいさん	いもと ようこ	2	いもと ようこ	岩崎書店	
花さかじい	おざわ としお	3	赤羽 末吉	福音館書店	
花さかじいさん	岡本 一郎	2	西川 おさむ		日本昔ばなし絵本
花さかじいさん	木暮 正夫	1	武藤 修	学研マーケティング	
はなさかじいさん	こわせ たまみ	2	井江 春代	小学館	
はなさかじいさん	鶴見 正夫	1	滝原 章助	チャイルド本社	
花さかじい	なかむら ともこ	2	ふくだ いわお	くもん出版	
はなさかじい	長谷川 摂子	1	伊藤 秀男	岩波書店	
花さかじいさん	平田 昭吾	1	高橋 信也	ぼぶら社	
はなさかじいさん	武鹿 悦子	7	松永 禎郎	フレーベル館	
はなさかじいさん	舟崎 克彦	3	土屋 富士夫	小学館	
はなさかじい	松谷 みよ子	2	瀬川 康男	フレーベル館	
はなさかじいさん	山下 明生	1	おくはら ゆめ	あかね書房	

表3

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	
さるかに合戦	川内 彩友美	1		講談社	まんが日本昔ばなし
さるかに合戦	瀬尾 七重	2			日本昔ばなし絵本
さるかにがっせん	小澤 俊夫	2	赤羽 末吉	福音館書店	
さるかにがっせん	こわせ たまみ	1	石橋 富士子	フレーベル館	
さるかにがっせん	いもと ようこ	1	いもと ようこ	金の星社	
さるかにがっせん	岩崎 京子	5	長野 博一	フレーベル館	
さるかにがっせん	秋田 和子	1			
さるかに	松谷 みよ子	1	滝平 次郎	岩崎書店	
		1	瀬川 康男	講談社	
さるかにがっせん	未記入	1			
さるかにがっせん	山下 明生	1	高畠 那生	あかね書房	
さるかにがっせん	竹崎 有斐	1		小学館	母と子の日本おはなし名作〈1〉
さるかにばなし	卯月 泰子	4	成田 マキホ	永岡書店	
さるかにばなし	さいごう たけひこ	1	ふくだ しょうのすけ	ポプラ社	
さるとかに	神沢 利子	1	赤羽 末吉	銀河社	
さるとかに	蘭 巴	1	安西 水丸	小学館	
さるとかに	西内 としお	1	西内 としお	学研	
かにむかし	木下 順二	2	清水 崑	岩波書店	

表4

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
かちかち山	西本 鶏介	6	高橋 信也	ポプラ社	
かちかちやま	小澤 俊夫	3	赤羽 末吉	福音館書店	
かちかちやま	川崎 洋	8	梶山 俊夫	フレーベル館	
かちかちやま	川内 彩友美(編)	3		講談社	まんが日本昔ばなし
かちかちやま	松谷 みよ子	2	瀬川 康男	ポプラ社	
かちかちやま	瀬尾 七重	1		主婦と生活社	日本昔ばなし絵本
かちかち山	卯月 泰子	1	高橋 信也	永岡書店	名作アニメ絵本シリーズ
かちかち山	斉藤 妙子	1		講談社	
かちかち山	立原 えりか	1	サンリオアニメスタッフ	サンリオ	サンリオアニメランド 日本むかしばなし

表5

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
うらしまたろう	LaZOO	1	あらかわ しずえ	学研	
うらしまたろう	いもと ようこ	2		金の星社	
うらしまたろう	岩崎 京子	1	南本 樹	フレーベル館	
うらしまたろう	大石 真	1	鈴木 博	ひさかたチャイルド/チャイルド本社	
うらしまたろう	小澤 俊夫	2	あべ はじめ	くもん出版	
浦島太郎		1	笠松 紫波	講談社	
うらしまたろう	こわせ たまみ	1	高見 八重子	鈴木出版	
うらしまたろう	舟崎 克彦	6	元信 公久	金の星社	
うらしまたろう	立原 えりか	1	サンリオアニメスタッフ	サンリオ	サンリオアニメランド 日本むかしばなし
うらしまたろう	梅田 俊作	1	梅田 俊作	ひかりのくに	日本と世界のおはなし
うらしまたろう	時田 史朗	5	秋野 不矩	福音館書店	
うらしま	平岩 弓枝	3	新井 勝利	岩崎書店	
うらしまたろう	未記入	1			

表6

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
したきりすずめ	川内 彩友美(編)	4			まんが日本昔ばなし
したきりすずめ	岩崎 京子	1	井上 洋介	につけん教育出版社	
したきりすずめ	石井 桃子	7	赤羽 末吉	福音館書店	
したきりすずめ	小澤 俊夫	1	赤羽 末吉	福音館書店	
したきりすずめ	木暮 正夫	1	遠藤 てるよ	ひさかたチャイルド/チャイルド本社	
したきりすずめ	平田 昭吾	2	白河 忠志	ポプラ社	世界名作ファンタジー
したきりすずめ	斉藤 妙子	1			
したきりすずめ	長谷川 摂子	1	ましま せつこ	岩波書店	
したきりすずめ	松谷 みよ子	5	村上 幸一	ポプラ社	
			瀬川 康男	フレーベル館	
			片山 健	童心社	
したきりすずめ	武鹿 悦子	2		小学館	母と子の日本おはなし名作(2)

表7

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
いっすんぼうし	石井 桃子	6	秋野 不矩	福音館書店	
いっすんぼうし	西本 鶏介	3	渡辺 三郎	チャイルド本社	
いっすんぼうし	いもと ようこ	4		金の星社	
いっすんぼうし	小澤 俊夫	1	望月 みどり	くもん出版	
いっすんぼうし	かさまつ しろう	1	R.F.マッカーシー	講談社インターナショナル	講談社バイリンガル絵本
いっすんぼうし	小沢 正	1	石倉 欣二	偕成社	
いっすんぼうし	こわせ たまみ	1	高見 八重子	鈴木出版	
いっすんぼうし	関根 栄一	1	村上 豊	チャイルド本社	
いっすんぼうし	平田 昭吾	1	大野 豊	ポプラ社	世界名作ファンタジー
いっすんぼうし	長谷川 摂子	2	荒井 良二	岩波書店	
いっすんぼうし	松谷 みよ子	1	いわさき ちひろ	偕成社	
いっすんぼうし	こわせ たまみ(編)	1	本信 公久	成美堂出版	CDで大きく童謡つきよみかかせ絵本
一寸法師	斉藤 洋	1	三輪 良平	「京の絵本」刊行委員会	京の絵本

表8

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
つるのおんがえし	神沢 利子	4	中島 潔	小学館	
つるのようぼう	矢崎 節夫	7	石倉 欣二	フレーベル館	
つるのおんがえし	齊藤 妙子	1			
つるのおんがえし	長谷川 摂子	4	なかがわ まさこ	岩波書店	
つるのおんがえし	小沢 正	1		主婦と生活社	日本昔ばなし絵本
つるのおんがえし	いもと ようこ	2	いもと ようこ	金の星社	
つるのおんがえし	鶴見 正夫	1	若菜 珪	ひさかたチャイルド/チャイルド本社	
つるのおんがえし	松谷 みよこ	2	いわさき ちひろ	偕成社	
つるのおんがえし	未記入	2			

表9

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
十二支のおはなし	内田 麟太郎	2	山本 孝	岩崎書店	
十二支のはじまり	岩崎 京子	12	二俣 英五郎	教育画劇	
十二支のはじまり	谷 真介	1	赤坂 三好	佼成出版社	
十二支のはじまり	長谷川 摂子	4	山口 マオ	岩波書店	
じゅうにのおはなし	ゆきの ゆみこ	2	くすはら 順子	ひさかたチャイルド/チャイルド本社	
十二支のゆらい	未記入	1			
十二支のゆらい	川内 彩友美(編)	1		講談社	まんが日本昔ばなし
ねこと十二支	大石 真	1	赤坂 一步	小学館	日本おはなし名作全集 3

表10

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
おむすびころりん	神沢 利子	2	渡辺 三郎	偕成社	本むかし話
おむすびころりん	佐々木 昇	1		永岡書店	日本昔ばなしアニメ絵本
おむすびころりん	せな けいこ	4	せな けいこ	小学館	
おむすびころりん	中村 栄	2			
おむすびころりん	鶴見 正夫	1	二俣 英五郎	チャイルド本社	チャイルド絵本館—日本のむかしむかし
おむすびころりん	松谷 みよこ	1	長野 ヒデ子	童心社	
おむすびころりん	舟崎 克彦	7	宮本 えつよし	金の星社	
おむすびころりん	香山 美子	6	高見 八重子	鈴木出版	

表11

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
かさじぞう	岩崎 京子	3	新井 五郎	ポプラ社	
かさじぞう	大石 真	1	村上 勉	チャイルド本社	チャイルド絵本館—日本・世界の昔話
かさじぞう	瀬田 貞二	8	赤羽 末吉	福音館書店	
かさじぞう	小澤 俊夫	1	村田 みち子	くもん出版	
かさじぞう	たかい ひろこ	1			ぐりこえほん
かさじぞう	中村 一恵	1			
かさじぞう	松谷 みよ子	2	黒井 健	童心社	
かさじぞう	瀬尾 七重	1		主婦と生活社	日本昔ばなし絵本
かさじぞう	谷 真介	1	赤坂 三好	佼成出版社	
かさじぞう	中島 和子	1	倉石 琢也	ひかりのくに	
かさじぞう	平田 昭吾	1		ブティック社	よい子とママのアニメ絵本

表12

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
きんたろう	岩崎 京子	1	津田 穠冬	フレーベル館	
きんたろう	木暮 正夫	1			
きんたろう	こわせ たまみ	1	松田 文雄	小学館	
きんたろう	杉山 亮	1	竹内 通雅	小学館	
きんたろう	平田 昭吾	5	高橋 信也	ポプラ社	
きんたろう	さねとう あきら	5	田島 征三	教育画劇	
きんたろう	未記入	1			
きんたろう	ラルフ マッカーシー	1		講談社インターナショナル	名作バイリンガル絵本—まんが日本昔ばなし

表13

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ねずみのよめいり	岩崎 京子	11	二俣 英五郎	教育画劇	
ねずみのよめいり	小澤 俊夫	1	金井田 英津子	くもん出版	
ねずみのよめいり	小林 与志	1		鈴木出版	
ねずみのよめいり	戸田 和代	1	田頭 よしたか	ひかりのくに	日本と世界のおはなし
ねずみのむこさがし	小澤 俊夫	1	おぼ まこと	くもん出版	子どもとよむ日本の昔ばなし

表14

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ぶんぶくちやがま	小澤 俊夫	1	はせがわ ともこ	くもん出版	
ぶんぶくちやがま	平田 昭吾	2		ブティック社	よい子とママのアニメ絵本ーにほんむかしばなし
ぶんぶくちやがま	香山 美子	7	篠崎 三朗	教育画劇	

表15

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ふくろうのそめものや	松谷 みよ子	6	和歌山 静子	童心社	
ふくろうのそめものや	山口 マオ	4	山口 マオ	鈴木出版	

表16

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ねずみのすもう	小澤 俊夫	1	藤本 四郎	くもん出版	
ねずみのすもう	川内 彩友美(編)	1		講談社	まんが日本昔ばなし
ねずみのすもう	杉山 径一	2	水野 二郎	チャイルド本社	チャイルド絵本館ー日本・世界の昔話
ねずみのすもう	谷 真介	2	高橋 信也	ポプラ社	
ねずみのすもう		4	渡辺 さもじろう	鈴木出版	

表17

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
かぐやひめ	いもと ようこ	2	いもと ようこ	金の星社	
かぐやひめ	岩崎 京子	3	長野 ヒデ子	教育画劇	
かぐや姫	卯月 泰子	1	大野 豊	永岡書店	
かぐやひめ	円地 文子	3	秋野 不矩	岩崎書店	
かぐやひめ	川内 彩友美(編)	1		講談社	まんが日本昔ばなし
かぐやひめ	こわせ たまみ	2	スドウ ビワ	フレーベル館	
かぐやひめ	立原 えりか	1	清水 耕蔵	小学館	
かぐやひめ	谷 真介	1	赤坂 三好	チャイルド本社	
かぐやひめ	西本 鶏介	1	清水 耕蔵	鈴木出版	
かぐや姫	原 倫太郎	1	原 游	マガジンハウス	
かぐや姫	平田 昭吾	1	高橋 信也	ポプラ社	
かぐやひめ	船崎 克彦	7	金 斗鉦	小学館	
かぐやひめ	松谷 みよこ	1	伊勢 英子	講談社	
かぐやひめ	山谷 泰子	1	イノウエ 智	ポプラ社	
かぐやひめ	未記入	1			

表18

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
赤ずきん	生野 幸吉	1	バーナディット・ワッツ	岩波書店	
あかずきん	池田 香代子	3	リスベート・ツヴェルガー	富山房	
あかずきんちゃん	卯月 泰子	1		永岡書店	名作アニメシリーズ
あかずきん	神沢 利子	2	岩本 康之亮	チャイルド本社	
あかずきんちゃん	サイトウ マスミ	1	サイトウ マスミ		ぐりこえほん
赤ずきん	立原 えりか	3	和歌山 静子	講談社	
赤ずきんちゃん	寺村 輝夫	2	杉田 豊	小学館	
赤ずきんちゃん	西本 鶏介	1	相野谷 由起	チャイルド本社	
赤ずきん	シャルル・ペロー	1	エリック・バトゥー	講談社	
あかずきん	矢川 澄子	5	飯野 和好	教育画劇	
赤ずきん	山谷 泰子	1	成田 マキホ	ポプラ社	
あかずきん	矢崎 節夫	3	鬼藤 あかね	フレーベル館	
あかずきんちゃん	ゆあさ ふみえ	4	ポール・ガルドン	ほるぶ出版	
あかずきん	蘭 巴	4	上田 三根子	小学館	

表19

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
さんびきのこぶた	蘭 巴	4	黒井 健	小学館	
さんびきのこぶた	武鹿 悦子	1	土田 義晴	チャイルド本社	
さんびきのこぶた	卯月 泰子	1	高橋 信也	永岡書店	
三びきのこぶた	こわせ たまみ	1		小学館	
三びきのこぶた	瀬田 貞二	2	山田 三郎	福音館書店	
三びきのこぶた	晴海 耕平	1	ポール・ガルドン	童話館出版	
三びきのこぶた	わらべ きみか	1	わらべ きみか	ひさかたチャイルド	
三びきのこぶた	杉山 径一	1	田畑 精一	チャイルド本社	
三びきのこぶた	作者不明	2			
三びきのこぶた	中村 栄	1		ジャポニカ?	ビデオ教育絵本?
3匹の子ぶた	福川 祐司	5	ディズニー・アニメ	講談社	
三びきのこぶた	与田 準一	2	赤星 亮衛	フレーベル館	
三びきのこぶた	平田 昭吾	1	大野 豊	産経新聞社出版	
三びきのこぶた	福嶋 宏之	1	大坂 竹志	永岡書店	
3びき子ぶた	森 はるな	1	森 はるな	講談社	
3びきのこぶたと ちいさなおうち	あさの ななみ	3	長浜 宏	PHP研究所	

表20

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
おおかみとしひきの子やぎ	小沢 正	2	渡辺 三郎	チャイルド本社	
おおかみと七ひきの子やぎ	瀬田 貞二	9	フェリクス・ホフマン	福音館書店	
おおかみと七ひきの子やぎ	高田 一恵	1			
おおかみと七ひきの子やぎ	寺村 輝夫	1	杉田 豊	小学館	
おおかみと七ひきの子やぎ	卯月 泰子	1	高橋 信也	永岡書店	
おおかみと七ひきの子やぎ	飯島 敏子	4	末崎 茂樹	ひかりのくに	
おおかみと七ひきの子やぎ	西本 鶏介	1	アンティエ・エ・グメルス	チャイルド本社	
おおかみと七ひきの子やぎ	矢川 澄子	2	スベン・オットー	評論社	
おおかみと七ひきの子やぎ	池田 香代子	1		講談社	グリム絵本館 名作を1冊で楽しむ
おおかみと七ひきの子やぎ	e Yemo	1		フェリシモ出版	アプリケでつづるグリム童話
しちひきの子やぎ	蘭 巴	4	島田 コージ	小学館	

表21

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
おおきなかぶ		1	稲葉 貴洋		ぐりこえほん
おおきなかぶ	いもと ようこ	2	いもと ようこ	金の星社	
おおきなかぶ	田島 征三	1	田島 征三	三起商行 (ミキハウス)	
おおきなかぶ	A・トルストイ	1	ヘレン・オクセンバリー	こぐま社	訳: こぐま社編集部
おおきなおおきな おおきなかぶ	トルストイ	19	佐藤 忠良	福音館書店	訳: 内田 莉沙子

表22

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
3びきのくま	阪田 寛夫	1	太田 大八	フレーベル館	
3びきのくま	ジェリー・ソーレス	1		三省堂	英語で読み聞かせ せかいのおはなし (2)
3びきのくま	古藤 ゆず	6	スドウピウ	学研	
3びきのくま	L・N・トルストイ	1	バスネツォフ	福音館書店	訳: 小笠原 豊樹
さんびきのくま	神沢 利子	3	さとう わきこ	フレーベル館	
さんびきのくま	パイロン・バートン	5	パイロン・バートン	徳間書店	訳: なかがわ ちひろ
3びきのくま	ポール・ガルドン	1	ポール・ガルドン	ほるぷ出版	訳: ただひろみ
さんびきのくま	間所 ひさこ	3	黒井 健	チャイルド本社	

表23

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
こびとのくつやさん	西本 鶏介	1	廣川 沙映子	ひかりのくに	
こびとくつや	古藤 ゆず	3	山本 さやか	学研	
こびとのくつや	矢川 澄子	6	荒井 良二	教育画劇	
くつやさんと十人のこびと	林 みつほ	8	岡田 昌子	金の星社	

表24

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
しらゆきひめ	卯月 泰子	1		永岡書店	名作アニメ絵本シリーズ
しらゆきひめ	平田 昭吾	1	平田 昭吾	ポプラ社	世界名作ファンタジー
しらゆきひめ	高津 美保子	4	山本 容子	ほるぶ出版	
しらゆきひめ	寺村 輝夫	1	永井 郁子	小学館	
しらゆきひめ	西本 鶏介	1		小学館	21世紀幼稚園百科 おはなし名作編 グリム
しらゆきひめ	矢川 澄子	4	こみね ゆら	教育画劇	
しらゆきひめ	与田 準一	3	岡田 嘉夫	フレーベル館	
白雪ひめと七人のこびと		1	スベン・オットー	評論社	訳：矢川 澄子
白雪姫と七人の小人たち		1	N・E・パークート	富山房	訳：八木田 宜子

表25

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
うさぎとかめ	大石 真	1			
うさぎとかめ		1	黒井 健	小学館	
うさぎとかめ	間所 ひさこ	1	黒井 健	講談社	イソップどうわ (はじめてのおはなし絵本③)
うさぎとかめ	平田 昭吾	3		ポプラ社	
うさぎとかめ	ラ・フォンティーン	4	ブライアン・ワイルドスミス	らくだ出版	訳：わたなべ しげお
うさぎとかめ	立原 えりか	1	高畠 ひろき	主婦と生活社	イソップおはなし絵本
うさぎとかめ	富永 佳与子	1		成美堂出版	CDでできく 童謡つきよみきかせ絵本
うさぎとかめ	西本 鶏介	2	コダイラ ヒロミ	学研	イソップどうわ 25話
うさぎとかめ		1	うりごま 太郎		ぐりこえほん
うさぎとかめ	未記入	2			

表26

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ながぐつをはいた猫	西本 鶏介	1	すがわら けいこ	チャイルド本社	
ながぐつをはいたねこ	稗田 宰子	2	赤坂 三好	フレーベル館	
ながぐつをはいたねこ	奥本 大三郎	2	馬場 のぼる	小学館	
ながぐつをはいたネコ		1	スタニス・エドリゲビウス	ほるぶ出版	訳：斉藤 洋
ながぐつをはいたねこ	平田 昭吾	4	大野 豊	ポプラ社	
ながぐつをはいたねこ	間所 ひさこ	1	末崎 茂樹	フレーベル館	
ながぐつをはいたねこ	岩崎 京子	1	渡辺 三郎	ひさかたチャイルド/チャイルド本社	
ながぐつをはいたねこ	卯月 泰子	1	高橋 信也	永岡書店	名作アニメ絵本シリーズ
長ぐつをはいたねこ		2	マーシャ・ブラウン	岩波書店	訳：光吉 夏弥
ガルドンのながぐつをはいたねこ	ポール・ガルドン	1	ポール・ガルドン	ほるぶ出版	訳：てらおか じゅん

表27

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ブレーメンの音楽隊	ジェリー・ソーレス	1		三省堂	英語で読み聞かせ せかいのおはなし (1)
ブレーメンのおんがくたい	三越 左千夫	1	草間 俊行	フレーベル館	
ブレーメンのおんがくたい	瀬田 貞二	7	ハンス・フィッシャー	福音館書店	
ブレーメンのおんがくたい		1	高見 ノッポ	世界文化社	訳：池田 げんえい
ブレーメンのおんがくたい	西本 鶏介	1	曾根 悦子	チャイルド本社	おでかけ絵本・ポシェットメルヘン
ブレーメンの音楽隊	寺村 輝夫	1	和歌山 静子	小学館	
ブレーメンの音楽隊		1	すまいるママ	ヴィレッジブックス	
ブレーメンの音楽隊		1	eYemo	フェリシモ出版	アプリケでつづるグリム童話
ブレーメンのおんがくたい		1	ブライアン・ワイルドスミス	講談社	訳：角野 栄子

表28

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
ヘンゼルとグレーテル		1	飯田 正美	パロル舎	訳：天沼春樹 絵本グリムの森(2)
ヘンゼルとグレーテル	山室 静	4	松村 太三郎	フレーベル館	
ヘンゼルとグレーテル	戸田 和代	1			
ヘンゼルとグレーテル	西本 鶏介	1	相野谷 由起	チャイルド本社	
ヘンゼルとグレーテル	矢川 澄子	4	井上 洋介	教育画劇	
ヘンゼルとグレーテル	寺村 輝夫	1	永井 郁子	小学館	
ヘンゼルとグレーテル	グリム	2			

表29

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
三びきのやぎのらがらどん	せた ていじ	13	マーシャ・ブラウン	福音館書店	訳：瀬田 貞二

表30

タイトル	再話者	人数	挿絵画家	出版社	備考
なしとりきょうだい	神沢 利子	1	遠藤 てるよ	ポプラ社	
なしうりとせんじん	大石 真	1	なかの ひろたか	チャイルド本社	中国民話
ノアのはこぶね	(日本聖書協会)	1	藤本 四朗	日本聖書協会	
太陽へとぶ矢	マクダーモット	1	神宮 輝夫	ほるぶ出版	アメリカ・インディアン神話
道成寺	松谷 みよこ	1	司 修	ポプラ社	
天地創造のものがたり	池田 裕	1	ノーマン・メッセンジャー	岩波書店	
さばうりどん	長谷川 摂子	2	伊藤 秀男	岩波書店	
カエルになったばたもち	松谷 みよ子	1	土橋 とし子	講談社	
しらゆき・べにばら	鈴木 晶	1	バーバラ・クーニー	ほるぶ出版	グリム童話
王さまと九人のきょうだい	君島 久子	1	赤羽 末吉	岩波書店	中国民話
おひさまをほしがったハヌマン	ラマチャンドラン	1	ラマチャンドラン	福音館書店	『ラーマーヤナ』インド
びんぼう神とふくの神	松谷 みよ子	1		筑摩書房	松谷みよ子の民話
いずみのしか	小出 正吾	1		学研	名作読んでイソップどうわ2 きたかぜとたいよう ほか
アナンシと6びきのむすこ	ジェラルド・マクダーモット	1	ジェラルド・マクダーモット		訳：代田 昇 アフリカの民話
アルテミス物語	舟崎 克彦	1	木村 かほる	ほるぶ出版	世界の神話絵本「ギリシャ」
おおぐいひょうたん	吉沢 葉子	1	斎藤 隆夫	福音館書店	
きつねおくさまのごけっこん		1	ガビン ビショップ	講談社	
しおふきうす	長谷川 摂子	1	立花 まこと	岩波書店	
トム・ティット・トット	岩倉 千春	1	飯野 和好	ほるぶ出版	