

# 研究紀要

第19号

平成14年3月

## 目次

### 論説

豊橋市公会堂の意匠におけるスパニッシュ・コロニアル リバイバルの影響について .....	伊藤晴康	1
インターネット規制論の新たな展開 .....	伊藤博文	13
国際会計基準 (IAS) への収斂と展望 .....	井戸一元	21
松田道雄の育児思想について ( ) 育児学に集団保育の視点を導入 .....	大森隆子	51
心と身体をつなぐ試み .....	岡本雅子	61

### 研究ノート

株式交換取引における企業の会計行動 .....	中山重穂	75
自己生成についての断想 「あなたはだれ」を巡って .....	三木 博	91

### 資料

社会要請ニーズの共通点からみた保育士と 介護福祉士養成教育の方向性 .....	大林博美	99
学会報告：教育工学会第17回全国大会への参加・発表報告 .....	佐野真一郎	111

### 翻訳

Schenck v. U.S., 249 U.S. 47 (1919) .....	伊藤博文	119
---	------	-----

### 作品

QUIET DAYS のための五つの黒鍵と三つの白鍵と間によるカラーージュ .....	藤本逸子	125
--	------	-----

### 解釈

J.S. バッハ作曲「三声シンフォニア」の楽曲分析と演奏解釈 第1番 八長調 BWV787 .....	藤本逸子	143
--	------	-----

### 特集 平成13年度市民大学「トラム」 豊橋創造大学短期大学部連携講座 講義録 「生活を創造する 現代社会人の常識」

教育の現場から .....	中村敬一	157
くつが喰われるか .....	溝口靖人	165
環境都市のデザイン .....	寺本和子	171
インターネット時代の法常識 .....	伊藤博文	177
住宅の「新常識」講義メモ .....	伊藤晴康	187
暮らしの中のインターネット .....	鈴田伊知郎	191
投資家としての基礎知識 .....	中山重穂	197